

## Nejvíce nominací na Českého lva získal film *Fair Play*, hned za ním se umístily snímky *Díra u Hanušovic*, *Cesta ven* a *Tři bratři*

*Moderátorkou gala večera bude Lucie Výborná*

*Česká filmová a televizní akademie (ČFTA) odtajnila nominace pro 22. ročník výročních cen Český lev. Akademici letos vybírali z 55 celovečerních hraných filmů a dokumentů uvedených do distribuce v roce 2014. O sošku Českého lva v kategorii nejlepší film bojují snímky Cesta ven, Díra u Hanušovic, Fair Play, Pojedeme k moři a Tři bratři. Vyhlášení vítězů se uskuteční v sobotu 21. 2. 2015 ve Dvořákově síni pražského Rudolfiny. Stejně jako v loňském roce chce ČFTA i letos pojmout večer slavnostně. Moderovat jej bude Lucie Výborná. Diváky čeká nová scéna a netradiční hudební vystoupení v podání zahraničních umělců. Slavnostní ceremoniál 22. ročníku Českého lva odvysílá v přímém přenosu Česká televize na okruhu ČT1 od 20 hod.*

Do 9. 1. 2015 rozhodovali členové ČFTA o nominacích 22. ročníku ocenění Český lev především prostřednictvím elektronického hlasování. 123 hlasujících akademiků vybíralo z 32 celovečerních hraných filmů a 23 celovečerních dokumentů. Kandidátům na České lvy vévodí film *Fair play* režisérky Andrey Sedláčkové s 15 nominacemi, o dvě nominace méně, tedy 13, získal snímek *Díra u Hanušovic* Miroslava Krobota. Na pomyslném třetím místě žebříčku jsou dva filmy s 10 nominacemi – *Cesta ven* režiséra Petra Václava a *Tři bratři* Jana Svěráka. Dále se umístily snímky se čtyřmi nominacemi – *Andělé všedního dne* režisérky Alice Nellis, *Jak jsme hráli čáru* režiséra Juraje Nvoty a *Pohádkář* Vladimíra Michálka.

Nominaci v kategorii **nejlepší film** získala pětice snímků *Cesta ven*, *Díra u Hanušovic*, *Fair Play*, *Pojedeme k moři* a *Tři bratři*. Českého lva za **nejlepší dokumentární film** si odnese jeden z těchto snímků - *K oblakům vzhlížíme* (režie Martin Dušek), *Magický hlas rebelky* (Olga Sommerová), *Olga* (Miroslav Janek), *Století Miroslava Zikmunda* (Petr Horký) a *Život podle Václava Havla* (Andrea Sedláčková).

Na tiskové konferenci ČFTA byl vedle odtajnění nominací vyhlášen také vítěz nestatutární ceny za **nejlepší filmový plakát**. Ocenění získali Tomáš Machek a Marius Corradini ze studia Side2, tvůrci plakátu k filmu *Fair Play*.

Za **nejlepší ženský herecký výkon v hlavní roli** mohou získat Českého lva herečky - Klára Melíšková za *Andělé všedního dne*, Klaudia Dudová za film *Cesta ven*, Tatiana Vilhelmová za roli ve filmu *Díra u Hanušovic*, Judit Bárdos za *Fair Play* a Tatiana Pauhofová za *Něžné vlny*. Ocenění za **nejlepší ženský herecký výkon ve vedlejší roli** má šanci získat – Zuzana Bydžovská za *Andělé všedního dne*, Mária Ferencová-Zajacová za *Cestu ven*, Lenka Krobotová za roli ve filmu *Díra u Hanušovic*, Anna Geislerová a Eva Josefíková za *Fair Play*.

Soška Českého lva za **nejlepší mužský herecký výkon v hlavní roli** bude patřit jednomu z těchto nominovaných – Boleslav Polívka za *Andělé všedního dne*, Ivan Trojan za roli ve filmu *Díra u Hanušovic*, Roman Luknár za *Fair Play*, Milan Lasica za *Jak jsme hráli čáru* a Ondřej Nosálek za roli v *MY 2*. Vítězem kategorie **nejlepší mužský herecký výkon ve vedlejší roli** se může stát Jaroslav Plesl za roli ve filmu *Díra u Hanušovic*, Igor Bareš za *Fair Play*, Ondřej Vetchý za *Jak jsme hráli čáru*, Karel Roden za *Krásno* a Matěj Hádek za roli v *Pohádkáři*. Pro ocenění **nejlepší režisér** si může na gala večeru přijít jeden z pěti nominovaných – Petr Václav za *Cestu ven*, Miroslav Krobot za režii snímku *Díra u Hanušovic*, Andrea Sedláčková za *Fair Play*, Jiří Mádl za režii filmu *Pojedeme k moři* a Jan Svěrák za pohádku *Tři Bratři*.

ČFTA pro letošní vyhlášení cen chystá hned několik změn. První z nich je osoba moderátora. Letošním gala večerem bude provázet rozhlasová a televizní moderátorka a novinářka Lucie Výborná. Další novinkou je velkolepá scéna, kterou pro Českého lva vytvořil scénograf Jaroslav Svoboda. V průběhu ceremoniálu diváky čeká originální prezentace vážné hudby v provedení zahraničních umělců. Režie ceremoniálu se ujal Michael Čech a grafická koncepce letošního ročníku Českého lva je stejně jako loni dílem studia Oficina. Hudbu od Jana Čechtického pro slavnostní předání cen nahrála Česká filharmonie.

---

## **PŘEHLED NOMINACÍ:**

### **NEJLEPŠÍ FILM**

*Cesta ven* – Miloš Lochman, Jan Macola, Karel Chvojka

*Díra u Hanušovic* – Ondřej Zima

*Fair play* – Kateřina Černá, Pavel Strnad

*Pojedeme k moři* – Miloslav Šmídmajer

*Tři bratři* – Jan Svěrák

### **NEJLEPŠÍ DOKUMENTÁRNÍ FILM**

*K oblakům vzhlížíme* – Martin Dušek

*Magický hlas rebelky* – Olga Sommerová

*Olga* – Miroslav Janek

*Století Miroslava Zikmunda* – Petr Horký

*Život podle Václava Havla* – Andrea Sedláčková

#### **NEJLEPŠÍ REŽIE**

Cesta ven – Petr Václav  
Díra u Hanušovic – Miroslav Krobot  
Fair play – Andrea Sedláčková  
Pojedeme k moři – Jiří Mádl  
Tři bratři – Jan Svěrák

#### **NEJLEPŠÍ ŽENSKÝ HERECKÝ VÝKON V HLAVNÍ ROLI**

Andělé všedního dne – Klára Melíšková  
Cesta ven – Klaudia Dudová  
Díra u Hanušovic – Tatiana Vilhelmová  
Fair play – Judit Bárdos  
Něžné vlny – Tatiana Pauhofová

#### **NEJLEPŠÍ MUŽSKÝ HERECKÝ VÝKON V HLAVNÍ ROLI**

Andělé všedního dne – Boleslav Polívka  
Díra u Hanušovic – Ivan Trojan  
Fair play – Roman Luknár  
Jak jsme hráli čaru – Milan Lasica  
MY 2 – Ondřej Nosálek

#### **NEJLEPŠÍ ŽENSKÝ HERECKÝ VÝKON VE VEDLEJŠÍ ROLI**

Andělé všedního dne – Zuzana Bydžovská  
Cesta ven – Mária Ferencová-Zajacová  
Díra u Hanušovic – Lenka Krobotová  
Fair play – Anna Geislerová  
Fair play – Eva Josefíková

#### **NEJLEPŠÍ MUŽSKÝ HERECKÝ VÝKON VE VEDLEJŠÍ ROLI**

Díra u Hanušovic – Jaroslav Plesl  
Fair play – Igor Bareš  
Jak jsme hráli čaru – Ondřej Vetchý  
Krásno – Karel Roden  
Pohádkář – Matěj Hádek

#### **NEJLEPŠÍ SCÉNÁŘ**

Cesta ven – Petr Václav  
Díra u Hanušovic – Lubomír Smékal, Miroslav Krobot  
Fair play – Andrea Sedláčková  
Pojedeme k moři – Jiří Mádl  
Tři bratři – Zdeněk Svěrák

#### **NEJLEPŠÍ KAMERA**

Cesta ven – Štěpán Kučera  
Díra u Hanušovic – Jan Baset Střítežský  
Fair play – Jan Baset Střítežský  
Pohádkář – Martin Štrba  
Tři bratři – Vladimír Smutný

### **NEJLEPŠÍ STŘIH**

Cesta ven – Florent Mangeot  
Díra u Hanušovic – Jan Daňhel  
Fair play – Jakub Hejna  
Jak jsme hráli čaru – Alois Fišárek  
Tři bratři – Alois Fišárek

### **NEJLEPŠÍ ZVUK**

Cesta ven – Daniel Němec, Ivan Horák  
Díra u Hanušovic – Viktor Ekrt, Marek Hart  
Fair play – Daniel Němec  
Pohádkář – Radim Hladík  
Tři bratři – Jakub Čech, Claus Lynge

### **NEJLEPŠÍ HUDBA**

Andělé všedního dne – Michal Novinski  
Fair play – David Solař, Miro Žbirka  
Krásno – Jan P. Muchow  
Pohádkář – Roman Holý  
Tři bratři – Jaroslav Uhlíř, Michal Novinski

### **NEJLEPŠÍ FILMOVÁ SCÉNOGRAFIE**

Cesta ven – Jan Pfeiffer  
Díra u Hanušovic – Jan Vlček  
Fair play – Petr Fořt, Viera Dandová  
Jak jsme hráli čaru – Pavol Andraško  
Tři bratři – Jan Vlasák

### **NEJLEPŠÍ KOSTÝMY**

Cesta ven – Tereza Kučerová  
Díra u Hanušovic – Katarína Hollá  
Fair play – Simona Rybáková  
Hany – Zuzana Krejzková  
Tři bratři – Simona Rybáková

### **NEJLEPŠÍ MASKY**

Díra u Hanušovic – Lukáš Král  
Fair play – Anett Weber, Katarína Horská  
Krásno – Lucie Lišková  
Něžné vlny – Jiřina Pahlerová  
Tři bratři – Zdeněk Klika

### **NEJLEPŠÍ FILMOVÝ PLAKÁT – nestatutární cena**

Dál nic – Ex Lovers  
**Fair Play – Tomáš Machek, Marius Corradini - vítěz**  
Intimity – Roman Werner  
Olga – Ondřej Matyáš  
V tichu – Helena Jiskrová

## PŘEHLED POČTŮ NOMINACÍ

Fair Play – 15 nominací  
Díra u Hanušovic – 13 nominací  
Cesta ven – 10 nominací  
Tři bratři – 10 nominací  
Andělé všedního dne – 4 nominace  
Jak jsme hráli čáru – 4 nominace  
Pohádkář – 4 nominace  
Krásno – 3 nominace  
Pojedeme k moři – 3 nominace  
Něžné vlny – 2 nominace  
Hany – 1 nominace  
K oblakům vzhlížíme – 1 nominace  
Magický hlas rebelky – 1 nominace  
MY 2 – 1 nominace  
Olga – 1 nominace  
Století Miroslava Zikmunda – 1 nominace  
Život podle Václava Havla – 1 nominace

---

### **O České filmové a televizní akademii:**

Česká filmová a televizní akademie byla založena v roce 1995, v roce 2013 prošla transformací na zapsaný spolek. Jejím hlavním cílem je podporovat a propagovat české kinematografické umění v České republice i v zahraničí a vytvářet podmínky pro rozvoj českého filmu. Od roku 1993 uděluje nejprestižnější českou filmovou cenu – Českého lva a nominuje české filmy či dokumenty na zahraniční filmové ceny. ČFTA má v současné době 242 členů.

### **PR a tiskový servis:**

Nikola Lörinczová, e: [nikola.lorinczova@piaristi.cz](mailto:nikola.lorinczova@piaristi.cz), t: +420 605 560 277

Eliška Míkovcová, e: [eliska.mikovcova@piaristi.cz](mailto:eliska.mikovcova@piaristi.cz), t: +420 606 774 435